

# RADnička STIHija



## Ivor Kruljac

**RP**

RADNICKAPRAVA.ORG

B baza za  
R radničku  
I inicijativu i  
D demokratizaciju

Ivor Kruljac

Radnička stihija

Izdavač: Baza za radničku inicijativu i  
demokratizaciju/Radnička prava

Objavljeno: Prosinac 2024.

Naslovnica, zadnja stranica, grafičko oblikovanje: Nina  
Lelas

## RAddnička STIHija

Revolucije odavno nema,  
pa se netko može zapitati  
kako nekome može biti do pjesme,  
kad su problemi radnika ne-tema  
a rješavanje problema pored lijepih riječi  
kao da očekivati se ne sme,  
kako bacati stihove u prekovremenoj  
smjeni za malu i nedovoljnu plaću,  
rijesiš račune, poreze, nabaviš namirnice  
i nakon svih nameta jedva uštediš da si za zimu kupiš neku  
jaknu malo topliju i jaču,  
ako na kraju pretrgan od posla nemaš  
dovoljno ni za sebe ni za svoje bližnje,  
kako upijat poeziju dok frustrirajuća misao  
premoreni um liže,  
razmišljati o umjetničkoj igri riječi  
uslijed neizvjesnosti umjetne inteligencije,  
čini se nemogućim osim ako ne zaboraviš na

sve radničke nevolje uslijed udarca u glavu ili ako na kraju  
radnog

vijeka pred mirovinu na lubanju ne pokucaju simptomi  
demencije,

i što ikome normalnom može značiti neka

lirika,

kad i sindikati već puno pričaju a ulicama odzvanja

zvižducima i transparentima glasna

rika,

što ikome znači pjesnik

koji je k tome vjerojatno salonski ljevičar,

čije ruke tipkaju slova

i vjerojatno nikad nisu primile lopatu i osjetile radnih žuljeva

čar,

istina je da stihovi na boljke radništva nisu instantno i  
efikasno rješenje,

dok pjesnici stoje po strani i po papiru nešto švrljaju i bilježe,

ali zar nije poanta pravednog društva da svi imaju pristup

svemu?

Vodi, hrani, higijenskim potrepštinama, sigurnosti slobodi

i onome što imaju i oni koji imaju para

i mogu si priuštiti finije stvari i anti-age kremu,  
pa i oni katkad vole poeziju  
odu na predstavljanje zbirk pjesama u knjižnicu,  
pa je stoga red i da poeziju imaju i radnici  
taman i da ovu zbirku odvedemo samo u ubožnicu,  
jer stihovi trebaju bilježiti sve za svakog ponešto  
taman da to ne traži nitko,  
jer možda iznenadi koliko poezija nekad može biti moćna  
skrenuti pažnju na nešto u kombinaciji slova koja se iščitava  
pitko,  
ali i utješno jer možda nije svaka tema vesela,  
ali pomaže svakom problemu kad ga obrade književna djela,  
jedino gore od nerješavanja radničkih problema  
je da se o njima ne priča,  
ne samo kroz novinarski tekst već i kroz umjetnost  
jer poezija nekako ima tu naviku da iako je nitko u sadašnjosti  
ne čita,  
u budućnosti se analizira pa je ne prekrije zaborav  
već ustraje i svoj sadržaj zainteresiranim vječito skviča,  
a još je tužnije u svijetu koji kao da sve manje cijeni  
pošteni rad,

da poezija ne slavi one što iz dana u dan  
ulažu svoje vrijeme i svojim radom omogućuju da nam uvijek  
sve funkcionira  
upravo sad,  
zaslužuju barem priznanje u stihovima dok traže dostojan  
život  
pokušavaju poštено doprinositi društvu,  
ta radnička klasa koja se ne bavi kriminalom  
radi u dućanu i ne ulazi u njega po plijen s donoseći teror  
i noseći pušku,  
svima vama predanima i ustrajnima samo želim reći  
hvala,  
pa makar poezija i nije neka pomoć  
nadam se da će vas RADdnička STIHija barem malo zabaviti  
dok ovo sad čitate neovisno  
gdje i kada,  
i neka je svakom poštenom radniku život dobar makar za  
razliku od poduzetnika  
radnicima poimence njihov trud ne nagrađuje povjesna slava,  
neka barem vječno tinja ustrajnost i nada,  
da će sadašnjim i budućim generacijama marljivost ostati  
vrlina

jer bez marljivosti i predanosti neće biti ničeg dobrog  
niti tamo negdje kasnije, a bogme niti sada.

# **Klasne nevolje**

## **Nekvalificirana AI snaga**

Da poslodavac na razgovoru za  
posao može ispasti hladan i zastrašiti  
to već znamo,  
ali da je bar to kao do sada jedini problem samo,  
automatizacija je otišla još dalje  
no nije za zihер kamo,  
poslodavac bilo mrski  
bilo dragi vođa,  
odrekao se odluke  
dok u kompjuter zuri  
a pileći batak mu se u ustima  
zubima glođa,  
životopis i slika,  
lijepo u kompjuter k programu neka izabere  
za zaposlenje najprigodniju  
likušu ili lika,  
za proizvođača korisna  
za radnika riskantna

potencija,  
već otprije je nešto  
sumnjiva ta umjetna inteligencija,  
ne baš draga kada  
te zamijeni,  
zdrpi posao  
a kad te pitaju zašto ne radiš  
grlo ti je suho  
te glas zanijemi,  
ok, nije sad da neće  
ostati nijednog  
posla za ljude,  
ali moglo bi se dogoditi  
da tko će raditi taj posao  
umjetno inteligentni presude,  
mnogi su tražili, pa od Zuckerberga nisu dobili konkretan  
odgovor  
pa bi u ovoj situaciji vjerojatno bilo  
uzalud da pitam,  
no kako točno funkcioniра taj za zaposlenje

algoritam?

Koliko centimetara moramo imati

rašireni osmijeh?

Je li sada ne imati hakera

umjesto „poznanika“ u kakvoj stranci

na tržištu novi peh?

Ne želim biti bezobrazan

ali nije li ironično?

Govor tijela prosuđuje

program koji uopće nije organski

malo mi je to nedolično,

program kojemu je jedino ljudsko

imati ekscese diskriminacije,

što rasne, što spolne

program uočljivo ne tako pošten i objektivan

kao što je bilo zamišljeno prilikom

njegove kreacije,

program koji se još uvijek isprobava

u situacijama koje ljudima

nisu igra,

traženje posla  
je ozbiljno a ne kao  
uzimanje štapića i glumljenje da je to  
igla,  
pa tako u tom isprobavanju dok očekujemo  
bolju zakonsku regulaciju,  
imam prijedlog eksperimenta  
za šefove na temelju čijih rezultata mogu odlučiti protiv  
ili za AI implementaciju,  
pitajte program objektivno jeste li vi  
bolji šef ili bi bolji bio netko drugi,  
na temelju životopisa ali i govora tijela, nervoze  
i koliko su vam osmijesi dugi,  
pa ako ste šefica i program utvrdi da  
je bolje kad je na vlasti šef,  
hoćete li to prihvati i poštovati  
ili ćete opsovati, ustanoviti da je AI  
nekvalificirani blef?  
ili da vam je govor tijela  
nedostatan za vodeću poziciju a da to ni sami

ne znate,  
hoćete li i dalje misliti  
da je program bolja opcija  
nego popričati s kandidatom  
da ga zapravo osobno vidite, procijenite i upoznate?

## Osiguraj nam prava, ostvarit čemo ti viziju

Marljiva  
kod proizvodnje kadra  
radnička smo klasa,  
i za izrabljivanje  
od vlasničkih kasta  
nekoć nam je revolucija bila  
nada spasa,  
revolucija je došla,  
prošla,  
sebi djecu pojela,  
nakon svega toga  
neka druga vrijednost na tron se posjela,  
vrijednost poduzetnika  
koji govore o činjenju svijeta boljim  
mjestom,  
svojom idejom će pobijediti na tržištu  
nagrade će biti i za njega i za one zaposlene  
pod njegovim vodstvom u pothvatu tom,

iako vrijedan divljenja jer je čovjek s vizijom,  
bez osiguranja radničkih prava nećemo mu  
pomoći s njegovom misijom,  
posvećeni dnevni rad  
s barem pola sata odmora,  
ali i minimalan jedan slobodan dan u tjednu  
poštovati se mora,  
četiri tjedna plaćenog godišnjeg  
u kalendarskoj godini,  
jednaka plaća neovisno kakvi su nam  
dijelovi spolovni,  
neotkazivanje u slučaju ozljede na  
radu,  
neotkazivanje u slučaju trudnoće  
i porodiljni kad nove generacije  
iz one stvari izadu,  
pravo na otpremninu ako  
dobijemo otkaz,  
suzbijanje diskriminacije  
i netoleriranje iste ako se pojavi takav jaz,

zakon tržišta i zakon konkurentnosti  
treba uvažiti svaka tvrtka u toj famoznoj utakmici,  
ali u brojkama i strategijama ne smiju se zaboraviti  
oni koji u stvarnosti rade proizvod  
zamišljen u šefovoj maštovitoj matrici,  
ipak je prvo pravilo da  
boj na tržište staje kada oni koji vode,  
ne poštuju one koji proizvode.

## Čestit(a) Božić(nica)

Božić dolazi  
to je na kalendaru garantirano,  
nekima 25.12. nekima 7.1. no u oba slučaja na radost  
svima osim Grinchevima što ih ispunjava punjenjem  
koje je iziritirano,  
Božić je za zihер  
no koliko će biti sretan?  
Barem u standardima  
koji su zacrtani da prođe uspješno taj velik dan?  
Djeca sa sjajnim poklonima ispred  
bogato ukrašenog bora,  
bogata gozba nakon koje ni najgladniji  
tri dana više jest ne mora,  
obilje lampica da stan zasjaji poput  
supernove,  
a još da nakon svega ostane za šampanjac i tulum  
u iščekivanju godine nove,  
ogromni troškovi  
za koje radnik mora čekat  
kao tijesto da se umijesi  
i postane pizza,  
čeka i čeka radnik hoće  
li doći božićnica,  
ta injekcija čestitke blagdana  
od poslodavca,  
ujedno i pokazatelj da zbilja cijeni radnika  
što se za tvrtku u svakakve izazove bacá,  
više od onoga što mu propisuje zakon

na mjesecnoj bazi,  
pokazatelj da zbilja želi da radnik ostane  
i da je dobrodošao kao cvijet smješten u vazi,  
pomoć pri ispunjenu Božića  
nekima je božićno čudo,  
no nije valjda za blagdane očekivati bonus  
od radnika nešto previše grabežljivo  
i ludo?

## **Staž 2022.**

Nova je godina  
I to 2022. po redu,  
kucka se još jedna godina  
a uz šampanjac i vatromet ljudi  
nisu u bedu,  
godina za nove radne pobjede,  
poneke i poraze  
ali sigurno nećemo isticati momente  
bijede,  
još jedna godina za ukucat u radni staž,  
cilj je doživit 65. godinu života ali da je to  
dovoljno očita je laž,  
kad mirovine stvarno nisu  
nešto dobre pa se radi do zadnje  
dozvoljene sekunde,  
ili se odlazi u druge države da nakon svega kakvog  
dostojanstva i užitka  
u starim danima bude,  
da se na kraju zaključi

da je sve to imalo  
smisla,  
da kada djecu učimo da je častan rad  
dostojan da to ne bude  
laž već istina suvisla.

## I oni što rade ljube, zar ne?

Veljača je mjesec ljubavi  
A sve zbog jednog  
dana,  
Valentinovo  
okupljalište romantike  
imenovan po svecu kojemu je tog  
dana odsječena glava,  
dan koji je radan te  
nije slobodan mnogima,  
jer treba ljudstvo da romantična  
večera u restoranu obriše profitnog uspjeha  
poprima,  
rad što koči romantiku onome koji  
radi,  
on ili ona sačekat će kraj  
smjene da svojoj sroдnoj duši  
taj dan zasladi,  
možda je lakše onima što su  
singl,  
pa ljubav u zraku u smjeni  
dade neke strasti jingl,  
skroviti poljubac među kolegama  
dok šef ne gleda,  
nevina uredska romansa,  
a možda i bez odjeće  
u pozni pasa,  
malo sladunjavu  
malo priprosto,

no i radništvu ljubav  
bilo na poslu bilo poslije  
pomaže 100%.

## Maskenrad

Korijen „faš“  
je loš s nastavkom „ist“,  
i stravična je mrlja u politici i povijesti  
za koju tražiš gustu boju  
i debeli kist,  
no iz korijen „faš“  
može niknuti i nastavak  
„nik“,  
kad maske i veselje svima  
nude priliku zaronit u maštu  
i napraviti sjajan klik,  
maskirati se  
u ono što želiš biti,  
vampir, superheroj  
ili nečim trećim otkriješ  
impuls a lice možeš  
skriti,  
kako li je zabavno bilo maskirat  
se u školi,  
učenja u jednom vedrijem tonu  
jedući krafne  
pa čak i ispit ako se dogodi  
manje boli,  
pa kako gdje, ima tog  
i na mjestu radnom,  
i tamo je maskenbal  
super za produktivnost i zbližavanje  
kolega kao i noć vještica

u okruženju američkom,  
prilika za jedan lakši dan  
posla,  
isto izazovan  
ali gdje će vam se možda manje dizat  
na glavi kosa,  
nije radniku puno vremena ostalo za bal,  
ali u smjeni ne mora barem tog jednog  
utorka biti jal,  
dok stavljamo svoje maskice,  
da parafraziram visoko društvo  
u plesu koji su prije buržuja društvene  
moći nogama gazili vrh ljestvice,  
kad je rad,  
nek je maskenrad!

## Oprostite što vas se samo 8. ožujka sjetimo

Svake godine  
osmog ožujka označi se start,  
no brzo odmah se i zaustavi  
kad završi  
Dan žena,  
Osmi mart,  
ta savjesnost i sućut prema radnicama  
i kolegicama s kojima radimo,  
što većinom imaju manju  
plaću  
a isti posao  
čime društvo gradimo,  
opet ćemo donijeti  
na radno mjesto  
ružu i čokoladicu,  
reći kolegicama kako su super  
i da ih treba tretirati jednakom  
kao i svakog tko na tom poslu  
ima svoju dužnost, ormarić  
ili ladici,  
kako nije fer anksioznost što se nameće  
oko planiranja obitelji,  
jer trudnoća je poteškoća  
pa se obeshrabljaju porodiljni,  
možda će to biti  
i dan bez seksističkih komentara,  
odmjeravanje dekoltea i stražnjice  
tijekom pauze gdje se radnik bez prisustva radnice

odmara,  
možda će tako tradicionalno  
biti jedan dan,  
no možda postoji nada  
da će konkretne promjene ovog  
puta doći i zadržati se  
da novi režim za vrijedne radnica  
bude zadan.

## Zvjezdane sluge

Vidim bogataši  
idu u svemir,  
dok radnik s računima ima nemir,  
zvijezde vidimo  
samo uz teleskop  
i kad se  
raščisti smog,  
dok nam obećaje pop  
da će nas u nebo primiti bog,  
no u stvarnosti na zemlji se osjećam  
kao rob,  
dok čekam da mi zemlja postane  
grob,  
s nižeg  
u niže,  
zvijezde nikako da dođu  
bliže,  
sve do ponude  
zvjezdanih ranga,  
bogatašu i gore treba radna  
snaga,  
ne samo inženjeri koji  
održavaju visokotehnološku konstrukciju,  
već i netko tko će pripremanje pića  
i hrane te posluživanje  
gostiju i posade  
imati za instrukciju,  
poznati posao s velikim preokretom,

jer dok radiš krišom pogledaš kroz prozor  
i uvidiš da si okupan zvijezdama osupnut njihovim  
gibanjem iliti pokretom,  
ne treba ni teleskop,  
ni da se raščisti smog,  
promjena velika  
pred očima blista,  
ali osjećaj što me prožima  
ipak je okusa ista,  
samo sam sada među zvijezdama  
rob,  
nema zemlje koja  
će mi postati grob,  
i dalje sam onaj najniže,  
samo su zvijezde bliže,  
no neka je utjeha barem,  
da doista vidim nešto što  
drugi neće nikad  
pa ni kad umru nakon što ostare.

## **Prvomajska slava**

Ima jedan  
dan,  
radništvu Božić  
slavlje borbe za vječni san,  
da su radnička prava i dostojanstvo  
zarađeni borbom znaj,  
toga se prisjeti kad god je Prvi maj,  
Dan kad se jede grah,  
djelatnih predaka se sjeti  
i kako nisu pokazali strah,  
kad su spremno išli  
u štrajk,  
kad nisu imali samo Facebook statuse  
na kojima su ganjali  
lajk,  
da bi imali stvari  
koje se čine tako  
logične,  
ali u prošlosti šefovi  
takve stvari prihvaćali kao  
obične,  
stvari kao plaćena bolovanja  
i godišnji odmori,  
jer ne može se konstantno raditi  
to čovjeka previše  
izmori,  
ili pravo  
na dobivanje odštete za

kakvu ozljedu na radu,  
pojedi grah  
i zahvali sindikatima što  
su za radnike bili spremni  
postavljati se na glavu,  
no dok se grah i štrukle svakom tko  
dođe porcija daje,  
ne zaboravi da borba za radnika  
uvijek mora dalje.

## Anksioznost novozaposlenog

Ganjao sam poslove  
ali nikako da ih pogodim  
na pik,  
no evo konačno dobio jedan  
i sad sam službeno početnik,  
zname onaj osjećaj nezgodnog  
starta,  
gdje se učite na probnom roku  
poslu, rutini dužnosti  
za plaću kojom će se osigurati vaša  
napunjena egzistencijalna plata,  
razdoblje gdje vas je frka  
jer se osjećate kao da svima  
samo smetate,  
pitate se radite li dobar posao  
a i hoće li vas kolege prihvatiti  
sa strepnjom odgovor čekate,  
tim se više bojite jer zname kako je biti  
bez posla,  
ne želite dobiti otkaz  
da vas se opet na burzu i prema društvenoj osudi  
nosa,  
strah vas presiječe kada nešto pogriješite,  
žečeći što prije pokazati kako sve probleme umijete da  
rijesite,  
još gore kad pogriješi stariji kolega,  
pa onda to svali na vas kao novog  
jer tako to zna ići

jer jebiga,  
no s vremenom uz znanje i malo sreće  
nalazite svoje mjesto,  
pokazuјete se sposobnim i vrijednim zadržavanja  
jer ste se snašli vješto,  
no, kao onaj koji uči  
među kolegama ste još uvijek na glasu  
koji tako amaterski slovi,  
sve dok konačno ne dođe  
neka nova kolegica ili  
kolega novi,  
i dok prolazi tu istu  
proceduru,  
vi malo mirnije odrađujete svoju  
radnu turu,  
na neki način zatvarajući krug  
anksioznosti novozaposlenog,  
dok radnička svijest u tihom šaptu  
apelira na starije radnike  
da novima što više iskažu  
dobrodošlicu, opuste ga i pokažu mu solidarnost.

## **Reforme vrelog sunca**

Cijele se godine  
naporno radi,  
dani većinom zacrtani  
predvidljivi i dinamikom  
skladni,  
sa minimalnim jednim  
slobodnim danom  
ali onda najednom  
eto,  
dan za danom za danom  
i stigne ljeto,  
dok proklinješ Sunce  
što je cijelom gradu  
donio dehidracijski  
pomor,  
ali nemoj, zbog njega  
se propisuje godišnji  
odmor,  
propisali dane  
gdje nema ranih  
jutarnjih buđenja,  
guranja u gužvi  
da dođeš raditi rad  
uslugu što je za plaću  
iznuđena,  
imaš vremena se odmoriti

i biti s onima koje  
voliš,  
gospodariš svojim vremenom  
i kako voliš ga složiš,  
no dok vrućina kolje  
i umjesto stresa posla isušuje  
dušu i stvara bore,  
za spas razuma bježi se na  
more,  
u slanu kupku  
mirnih valova,  
pa potom sunčanje  
na plaži za dobar ten  
i primitak vitamin D  
darova,  
navečer fini jastog, lignje i vino  
u kakvoj konobi,  
pa potom fini  
kokteli dok se zvjezdano nebo  
nad pučinom veseli  
a jetra ne žali što  
je alkohol drobi,  
no more ljupko i  
modro,  
znano je  
dobro,  
nije svakome posluženo da bi svatko  
tu ljepotu pobro,  
jer dok se radi i radi i radi  
te novac skuplja,

naša je stvarnost isto tako sve skuplja  
i skuplja,  
pa radnici na moru ne dobiju zasluženi  
luksuz,  
te se tješe barem što pod vrele dane  
su dulje spavanje uspjeli izmust,  
iako zaslužuju mnogo više,  
morski hedonizam  
za sve što tijekom godine  
radnička dužnost iz života  
isiše.

## Pečenje dok ne zagori

Nema veze što je  
vruće,  
mora se raditi jer  
potražnja pritišće ponude  
pa da se sve ustali to sve  
produktivnost na aktivnost navuče,  
vani je oko 38 face se  
tope,  
a još kad se troši energija radom  
ne treba čuditi ako se ljudi  
u svoju dužnost s dužnom pažnjom  
i koncentracijom ne stope,  
bilo u uredu  
ili pogonu, ne čudi da se rad obustavlja  
a bunt obespravljenih se ujedini  
u zahtjev što se sve glasnije  
poprima,  
„kvragu i dovraga  
gdje je u kurac klima?“,  
gdje je spas od vrućina?  
Dok čekaju se godišnji  
zar je radni organizam zapostavljen  
psina?  
Umjesto otkaza  
padanje u nesvijest  
je rješenje za tehnološki višak  
dok ljeto paklenom vrućinom  
okoliš dekorira,

radništvo skuhano  
u uštedi troškova što  
glavne nimalo ne dira,  
dijetni kanibalizam,  
pečenje ljudstva bez da ih se pojede  
na stranu nemoralnosti, teški je  
debilizam,  
no kad prekipi, radnici se ustana i pobune,  
kao i radnici Jure u Nišu ali da vas njihovi  
medijski istupi ne zbune,  
ni drugdje u svijetu pa ni ovdje  
ne bi bio šok da se takvo što  
dogodi,  
nemudro zanemarivanje unatoč opasnosti  
štrajka koji itekako zna da pogodi,  
što šefove kojima dođe  
pad proizvodnje,  
što gospodarstvu koje nerijetko zaboravi  
da prije dobiti treba osigurati sreću ljudi  
a ne riskirati posljedice proleterske ljutnje.

## Balada o ozljedi na radu

Marljiv radnik radi  
i težak teret podigne,  
toliko težak da padne li na glavu  
netko može da pogine,  
i trenutak neoprezan  
bio je dovoljan pa je stvarno i opalo,  
radniku ravno na stopalo,  
i kako mu osjećaj boli sve jače sviće,  
„Aaaaaaaaaaaaaaa jebote“  
u agoniji poviče,  
nekima nakon par dana a nekima možda i dugo  
nakon kraj prođu svoju radnu godinu šestu,  
uvijek svima prijeti ozljeda na radnom  
mjestu,  
u ovom slučaju lom kostiju  
dijela tijela,  
nema ni šetnje a ni rada  
kojim se zarađuje kruh da se posluži  
usred jela,  
drugovi mu pomogli da se makne  
s poda,  
pozvali mu hitnu da ga odvede i da mu se zbrine  
ozlijedena  
noga,  
s obzirom da je za tvrtku radio  
a sada neko vrijeme nemre drugo nego  
da ranjen sjedi,  
i sam smatra, red bi bio  
da dobije odštetu po svojoj  
ozljedi,

ali šefu se ta ideja baš i ne sviđa,  
je li doista ozljeda na radu ili radnikova krivnja  
pitanje je koje baca u raspravu o temi  
neka se viđa,  
a radnik jadan što će,  
bio je spremjan odustati,  
ali njegov kolega u sindikatu znan kao onaj koji neće  
posustati,  
nije želio tu satisfakciju šefu  
dopustiti,  
od svog druga nije odustao podrobno mu objašnjavajući  
njegova prava,  
da priča na kraju bude sretna  
a ne tragična strava,  
liječnički nalaz dodao je u asistenciju,  
da se zabije za pravdu radničku  
za zadovoljštinu radniku što je radio i žrtvovao se za  
šefovsku  
ekscelenciju.

## **Rad pod mjesečinom**

Mjesec na nebu  
Sunce na drugom kraju  
planete,  
radni narod spava ali  
ne prati rad svakog radnika  
sunčeve mijene, neki obratno lete,  
kada okolo je tama  
i samo se pod noćnim svjetлом može  
vidjeti sjena,  
to je vrijeme kada nekima počne  
noćna smjena,  
zaboravite vukodlake, duhove, demone  
koji u glavama nekih noću ore,  
druge brige radnike u noćnoj more,  
obavljanje raznih dužnosti da sve bude u redu  
kolegama iz jutarnje,  
dok im mirnu noć ometa radno  
tutnjanje,  
dok s voljenima se ne maze  
u tami,  
a kad dođu doma dočeka ih prazan dom  
jer drugi rade danju pa oni ostanu  
sami,  
bjlijede kože jer ne vide  
baš puno svjetla,  
vitamin D im samo dostupan u kapsulama  
a bioritam poremećen usred šoka koji vodi  
do stresa,  
odsječeni od svijeta danjih bića,  
velika je cijena koju plaćaju protagonisti

noćnih priča,  
pa ipak bar i tu ima neke utjehe  
gorko-slatke,  
noćni radnici kolo vode  
dok direktor spava jer mu ne pada  
na pamet da izadje kad sunce spremi  
svoje zrake, što dugе što kratke.

## Izvanredni nered

8 sati danas  
kao i 8 sati jučer,  
bit će i 8 sati sutra  
i tako do mirovine  
dok u životnom ciklusu godina  
ne dođe metaforička večer,  
8 sati na 8 sati,  
od 7 do 15, 8 do 16  
9 do 17  
svaki radnik jedva čeka kad će radni dan stati,  
kad će doći slobodno vrijeme  
za odmor i zabavu,  
mozak na pašu, besposličarenje, izlazak  
kakav hobi ili s voljenom osobom popit  
neku žesticu ili kavu,  
i kucne čas posljednjih 60 radnih minuta,  
kad se pojavi šef i ubrzo poželiš da ga  
ugrise zmija ljuta,  
svi se trude i rade ali  
nešto je iskrsnulo odjednom sad  
pa poviće šef da treba ostati dulje i na snazi  
je prekovremeni rad,  
katkad sat dva  
a katkad pojede i slobodni dan,  
u kojem mir i odmor postanu dva pojma nepojmljiva  
za shvatiti izazov apstraktan i stran,  
radi se dalje uz melodiju potisnutog gnjeva,  
začepljena gubica škrgutanje  
zubima dok um slaže scenarije kako šefa  
trga čopor hijena,

misaona katarza da se progura kroz  
gorku dužnost,  
dok god je u okviru Zakona  
o radu i dok je god zbilja pisano potvrđena nužnost,  
dok god nije više od 50 sati tjedno,  
onda nije ugodno ali je nužno i što god radnik misli o  
tome  
želi li zadržati posao totalno je svejedno,  
i dok pitanje treba li mijenjati zakon na kraće  
prekovremene  
ovisi o volji radnika udruženih u sindikate,  
ne treba previše za shvatiti koji legitimitet trenutno  
postoji  
da radnički bijes produktivnu atmosferu  
buntom i štrajkom satre,  
ako je previše ili nije plaćeno na vrijeme,  
radništvo zna kako šefovima izraziti nezadovoljstvo  
i do popravka situacije otežati vodećima breme.

## **Toplina solidarnosti**

Po ljeti je vruće  
a po zimi je hladno,  
činjenice su to koje svi već dobro znamo,  
kad je vruće želimo da nam bude hladnije  
a kad je hladno da nam je toplije,  
po ljeti je užasno kada na poslu nema klime  
poezija radnička ovdje je o tome  
već stihizirala prije,  
a sada kada nam je došao prosinac,  
sad se prosi i prosi za grijanje u pogonima i uredima  
gdje radnik od hladnog jutra biva ranoradilac,  
jer rad uz cvrkut zubi nije ugodan,  
pod kapom i jaknom nepraktično je raditi cijeli dan,  
ruke i lice crvene se od mrzline,  
rukavice skromne i prozirne na agoniju  
dodaju tek malo miline,  
dok opasku da rad grije  
ispaljuju cinici,  
solidarnost klase  
grije moral i marljive ljude  
što pred teškim radom nisu  
stidnici,  
zajedništvom se gura sve do kraja radnog vremena  
i povratka  
u topli dom,  
a tijekom pauze tračanje šefa  
uz topli čaj  
donosi kroz smijeh koheziju  
i prevenira kolegijalnosti  
slom.

## Zahtjevi radnika 2023. godini

Pucnjevi šampanjca među ljudima i  
vatromet u zraku,  
Nova godina se slavi i barem na njen početak nijedan dio  
planetе nije u mraku,  
nižu se čestitke i želje običnih građana, radnika i radnica  
te političara,  
da bude mira, ljubavi, sreće,  
zdravlja,  
da 2023. godina bude najbolja do sada  
i da se zadrži ovaj osjećaj prvosiječanskog slavlja,  
no budimo realni,  
teško da će godina biti najbolja  
ikada do sada,  
ali možemo se nadati da bude dobra  
možda i odlična a evo nekoliko načina da za to bude  
kadra,  
bit će dobra godina  
ako bude rada,  
bit će dobra godina ako  
radnik od svog rada dobije slada,  
bit će dobra godina ako će se cijeniti  
trud a ne podobnost,  
bit će dobra godina ako će se radom moći  
osigurati životna udobnost,  
bit će dobra godina ako urode plodom prosvjedi radnika,  
bit će dobra godina ako se sindikati izbore za one  
marljive kojima su se obvezali na ulogu zaštitnika,  
bit će dobra godina ako ćemo imati dostojan  
život,  
bit će dobra godina ako neće biti korupcije

koja će napretku i razvoju biti lokot,  
bit će dobra godina ako kapital i zarada ne budu  
u prvom planu,  
bit će dobra godina ako mržnje i predrasuda  
zanemarivanja i nasilja  
ne bude ni po noći  
ni po danu,  
bit će dobra godina ako se prošire i ispoštuju već  
utemeljena radnička  
prava,  
bit će dobra godina ako se isplati svaki prekovremeni  
i ozljeda na radu koja može postati  
prava strava,  
bit će dobra godina ako će biti plaće za dostojanstveni  
godišnji,  
bit će dobra godina ako oni koji odu u mirovinu nakon  
sve svoje pozrtvovnosti  
budu imali ugodnu starost da je ne provedu po ulicama  
u žicanju i prošnji,  
bit će dobra godina ako ne bude siromašan nitko tko radi  
i ima posao,  
bit će dobra godina ako u cipele svojih radnika svaki šef  
bude ušao,  
bit će dobra godina ako dođe do razumijevanja buržuja i  
proletera,  
bit će dobra godina ako će radni uvjeti biti što lakši i  
tijekom zime, proljeća, jeseni  
i ljeta,  
no do tada nas valjda još jedna čaša šampanjca neće ubiti,  
dok na novogodišnjom slavlju neki se nadaju barem  
jednoj kapi slavljeničkog pića da pobedu barem u toj

prvoj noći  
mogu okusiti.

## **Sindikat:Uprava=Mir:Mir**

Proces mirenja  
u Zagrebu je bila glavna tema,  
hoće li biti pravde za radnike ili općeg štrajka  
u Holdingu punom problema,  
novi kolektivni, koeficijenti i veće plaće  
zahtijevaju sindikati,  
na upravi je da pristane ili odbije  
dok se njihalo neizvjesnosti nad funkcionalnošću  
komunalnih usluga  
Zagrebom klati,  
pregовори  
trajali su danima,  
kako teku ima li točaka slaganja i neslaganja  
pitali su se ljudi već koje sve to neizmjerno zanima,  
ali tajni je postupak bio u tijeku  
pa su svi morali biti tiho,  
što uprava što sindikati  
čuo se samo vjetra vihor,  
kako za novinare tako i za radnike  
čije se sADBine ti razgovori  
izravno tiču,  
kao i svih građana Zagreba  
koji su voljno ili nevoljno uključeni  
u tu priču,  
na kraju je izašlo rješenje te je bila zadovoljena  
radnička pravda,  
ali zašto tijekom razgovora nismo imali neke natruhe  
toga  
zašto zakon na foru anonimnosti vlada?  
Možda pomaže pregovorima kada su dalje od očiju

javnosti,  
ali od očiju radništva  
to baš nisu potezi korektnosti,  
ljudima kojima život ovisi i uvjeti  
rada,  
trebali bi znati kako se događaju stvari  
u kojoj su fazi gdje i kada u trenutku kada je tada  
bilo sada,  
hvala i slava na dogovorenim boljim uvjetima  
rada,  
ali ako bi se zakon mogao promijeniti da svi mogu  
znati u realnom vremenu što se događa  
bila bi to lijepa pravda.

## **Ne srami se pitanja nužnosti**

Radiš se i trudiš,  
slušaš glavnog, izvršavaš naredbe  
i o zahtjevima koje daje ne trubiš,  
znaš što si potpisao kad si ušao,  
koje su to dužnosti za koje su ti  
dali povjerenje i na što si pristao  
kako bi zaradu od poštenog truda kušao,  
za naknadu na koju si pristao  
i za koju si prosudio da će biti  
dobra,  
da osiguraš sebe, svoje bližnje  
i da ti život bude koliko toliko stabilan  
a ne za preživljavanje okrutna borba,  
pristao si na dogovor  
u tom jednom trenutku,  
koji je imao svoje vrijeme i kontekst  
koji se mijenjao koji je imao  
drukčije probleme i drukčijeg intenziteta muku,  
na plaću koja je iznosila koliko  
je iznosila,  
i s tadašnjim cijenama i životnim troškovima  
bolje ili lošije kroz sve te je to nosila,  
ali stvari se mijenjaju u stvarnom vremenu  
na stvarnom prostoru,  
što je bilo dobro tada  
a sada baš nije  
kako su inflacija i kriza započeli svojeg rasta turu,  
ali plaća nije narasla  
ona stoji na mjestu,  
ne prati trendove staromodna

je a nesvjesna svoje nemoći  
kako sve više kopni kad se zbroje troškovi  
u mjesecu,  
na nju su zaboravili svi  
osim tebe koji gleda u ponor siromaštva  
nad kojim je sve tanja na kojoj stojiš litica,  
pa ti je jasno kako ti je potrebna povišica,  
ali strah te pitati jer loše je namještена  
percepcija,  
osjećaš se kao da oni tebi rade uslugu jer su te zaposlili  
i da im išta kažeš, paralizira te  
inercija,  
bojiš se glasnog povika, osude  
možda i uvrede,  
pa se ne usudiš boriti za sebe i da ti u skladu s  
promjenama  
plaću na bolje uredе,  
bojiš se možda i da ćeš dobiti otkaz,  
pa da ćeš tek onda završiti u pučkoj kuhinji  
dobivati od njih hranu i nećeš imati  
više od svojeg rada pokaz,  
ali hrabrost radnika koji dobro radi  
posustati ne smije,  
ako itko ima blef  
to je šef  
koji se takvom strahu smije,  
a dobar radnik može uvijek zaprijetiti  
kako će posao naći drugdje,  
niti je to sramota niti nezahvalnost  
već potreba traženja dobrog života bilo gdje,  
zahvalan ne treba biti radnik  
koji ostavlja svoj znoj i energiju na mjestu radnom,

već šef koji zbog njegova rada  
dobiva profit jer tako tvrtka posluje i opstaje  
na tržištu svakim danom,  
i ako iznos plaće više nije dovoljan  
zbog drukčijih okolnosti,  
ne smije radnik ispaštati jer tako se cijela organizacija  
upropasti.

## Nesolidarnost 1. aprila

Dosta je radničke borbe  
i njihovih prava,  
što se tko ima što žaliti  
pa to je stvarno strava,  
što oni žele nekakvu dobру plaću,  
neka budu sretni da uopće rade  
a ne da tu plaču,  
što bi oni povišice, uskrsnice  
sisali novac od šefa tvrtke,  
kako se usuđujete bezobraznici mučki provokatori  
lažovi što glumite žrtve krhke,  
što tražite svaku priliku za slobodni dan jer kao da  
provedete uskršnje praznike  
s obitelji,  
ustvari ste samo lijenčine neradničke  
nikakve isprike druge tu ne melji,  
da je pravde radili bi besplatno,  
duple smjene, bez vikenda i godišnjeg  
u pogonu vječno i stalno,  
i dok se pitate kakav sam to debil,  
ne zamjerite i sjetite se da je u travnju bio  
prvi april,  
malo neukusne šale  
iako se u ekonomskim izazovima teško  
nasmijati,  
ali nakon kratkog smijeha dalje za radnička prava  
svi nastavljamo raditi i navijati.

## **Novinarima za njihov dan**

Nema dobrog građanina bez kvalitetnih informacija,  
nema dobrih informacija bez dobrih novinara  
koje štiti i kojim se ponosi društvo  
da se zaplijene muljaže i laži  
kao što se oružje ili narkotici zaplijene  
usred racija,  
stoga svako društvo ima svoju  
savjest,  
novinare, požrtvovne i spremne  
da istraže i dostave svaku vijest,  
i nauštrb svima kojima  
informirana javnost  
ne prija,  
proslavismo nedavno 3. svibnja  
sretan Dan slobode medija,  
slavlje s gorkim okusom jer sjetimo se svega,  
pritisaka i prijetnji  
na novinara i novinarku  
i nju i njega,  
od tužbi za klevete kada želiš upozoriti na zloupotrebu  
moći,  
od prijetnji nasiljem  
u nekoj sačekuši gdje ti nema pomoći,  
od optužbi za plaćeništvo, agendu  
da zauzimaš nečiju stranu,  
najčešće od žali bože nazovi kolega  
koji su sami plaćenici i u izvršenju naloga  
rade pizdariju besramnu,

u dezinformacijama informaciju pokopaju,  
pozivaju na linč  
mržnju i stvarnost unakaziti iz dana u dan  
kušaju,  
dok sući sami za prosudbu medijskog sadržaja nisu  
kompetentni,  
upozorenja medijskih stručnjaka i pravnika  
pokazuju koliko su konteksti nespretni,  
koliko je još prostora za napredak i borbu  
ostalo napretek,  
za novinare i javnost kojoj služe  
da bi informacije stigle čiste i pouzdane  
a ne zagađene muljažama  
i lažima i da se zgadi javnosti od informiranosti  
tek,  
U inat svima kojima pošteno novinarstvo  
smeta,  
živio Dan slobode medija  
i čast i slava novinarima  
koji su uzusima struke odani čak i  
kad su zbog toga raznima privlačna meta.

## (Ne)jednakost zaposlenja

Svaki je posao častan  
to bi svatko trebao znati,  
svaki pojedinac u kolektivu svojeg posla  
organ je funkcioniranja društvenog organizma koji  
egzistira svake sekunde i minute  
i dok je civilizacije ne smije stati,  
od fizikalaca, onih što transportiraju i skladište,  
pa sve do onih što inoviraju, što su kreativni  
i u osiguranju reagiraju kad alarmi zapište,  
časni su oni što kupe smeće  
i oni koji ispisuju linije i linije koda,  
kao i oni koji čiste stolove i podove i oni  
koji razvijaju inteligenciju robota,  
radnik je častan kad radi  
dužnosti visoke i niske kvalifikacije,  
oni što na kraju dana imaju žuljevite ruke  
i oni koji od buljenja ekrana imaju bolove u leđima i  
migrenske  
akcije,  
toga svjesni trebaju biti svi, ali  
mnogi kao da nisu,  
od javnih do privatnih razgovora solidarnost  
se i u riječi polomi kao  
što zeca trgaju žvalje na licu risu,  
jer s podsmijehom se gledaju  
oni što rade na ulici,  
neki bi radije bili lumpenproleter  
nego da u fizikalnom poslu doprinesu ljepoti što se  
oslikava  
na društvenoj slici,

kao bogove gledaju one u uredu ili kakvom razvojnom  
timu,  
i ako ne mogu dostići to radije bi da ginu  
u dimu,  
kao da je rad ikoje vrsti sramota,  
žalosti pogled na one koji misle da neki ne trebaju  
zarađivati dovoljno za život  
kada se pitanje dostojanstva radnika odmota,  
jer tko god radi dostojan je poštovanja,  
omogućuje nam svima da nam svaka blagodat života  
valja,  
ali svatko i treba uživati u plodovima svojeg rada,  
a ne da od jutra do sutra u strepnji gleda  
hoće li imati dovoljno da preživi samo zasada.

## Neka se profit strpi

Neki spavaju  
drugi idu na misu,  
u svakom slučaju nedjelja je korisna  
kad slobodni je dan radništvu proletarijatskom sinu,  
a kad se radi neka se poštenije plati,  
ipak je to dan kad je ionako zamišljeno da se obaveza  
skrati,  
da dođe prijeko potreban odmor,  
a odmor to je ono što treba i najradišniji stvor,  
pa ipak ljute se brojni,  
što su vlasnici, šefovi što im je na um  
samo da se novac broji,  
negoduju bijesno na ideju  
da radnik slobodno ima,  
jer propast će posao  
ako trgovina nedjeljom mušterije ne prima,  
kao da je problem kupiti sve namirnice  
u subotu,  
opskrbiti se svime potrebnim  
i sam se odmoriti ostati doma i ne tovariti hrpu stvari  
od dućana do doma gdje god da je taj dom tu,  
sreća sva pa rade hitne službe,  
a to da se sve mora kupiti u subotu  
nije izvor prevelike nužde,  
uživajte radnici u slobodnim nedjeljama,  
a oni što strahuju da im firma gubi novce  
neka ne budu toliko rastrošni pa će ostati za plaće i  
izbjegnuti  
če se od bankrota jama.

## **Olujno radno vrijeme**

Bilo je to 19. srpnja,  
u 2023. godini još jedna zagrebačka tragedija  
grozna i mrka,  
nebo se zamračilo, a vjetar trgao krovove  
drveća i rolete s prozora,  
gusta kiša prekrila je ulice  
dovevši metropoli u samu dubinu meteorološkog  
ponora,  
bilo je ozljeda a dvije su osobe  
poginule,  
svi su bili u šoku i strahu  
dok oluja superćelije kao da je zagrebačke brojke  
kasapila na nule,  
bilo je meteorologa koji su medije upozoravali  
na vjetar atomske snage,  
ali država nije upozorila građane na vrijeme  
pa su brojni bili nepripremljeni ne obazirući se na  
podatke s meteoroloških stranica  
koji su dali prognozu uz podatke o temperaturi i količini  
vlage,  
pa tako i jedan šef koji komandira radništvu u Grebu,  
na gradilištu na Črnomercu pa je sve završilo u grdom  
zajebu,  
vjetar je srušio dizalicu brojni su vidjeli stravičnu  
snimku,  
a u dizalici je bio radnik u njenoj kabini  
u pogrešno vrijeme, sat, minutu, sekundu, stotinku,  
padao je pod naletom vjetra usred oluje u kojoj se nije  
smio zateći,  
srećom u bolnici je makar teško ozlijedjen preživio

pa će njegov radni vijek i dalje teći,  
nastaviti će se dalje nakon ovog puta,  
ali što je s idućim ako se opet izignorira meteorološka  
slutnja,  
je li moguće da radnikov život ne vrijedi opreza  
i pažnje?

Da mu se naloži da radi u opasnim vremenskim uvjetima  
umjesto da ga se skloni bio je u riziku kao šaran koji je  
nabijen  
na rašljie,  
radno vrijeme od 8 do 16 ili 9 do 17  
više ne može biti konstanta,  
kad opasnosti klimatskih promjena sada donose  
nekonstantno vrijeme  
i za sigurnost svih kad se trebaju stvari naglo prekinuti a  
za neke se planove ne stigne  
ni do starta.

## **Ima gdje je gore, ali Hrvatska može bolje**

Da je teško biti pošten radnik u Hrvatskoj  
dobro je znano,  
plaća ne prati inflaciju i nakon 8 sati žrtvovanja  
mnogi i ove godine nisu ni iskusili more slano,  
živi se samo da se plate računi, nabavi hrana  
i potrepštine životne,  
za neke malo luksuznije užitke brojnima nije dovoljno  
hvatanje u koštač s redovnim poslovima  
u sklopu njihove aktivnosti djelatnosti,  
biti radnik u Hrvatskoj je  
teško,  
ali na sreću ili žalost nije najgore  
jer u poštivanju radnika diljem svijeta uvijek se ti pojaviš  
ti prokleta greško,  
greško zbog koje u zemljama trećeg svijeta,  
naša radnička prava ispadaju super  
iako su i ona ustvari okidač da se osjeti  
tužna sjeta,  
ali ne zvuče tako loše kad shvatite da se u nekim  
zemljama 20 sati rada  
plati nekoliko dolara,  
da neki doslovno rade po prisilom puške  
a ne zbog sporazuma da će dobit plaću na kraju  
već prije šamar po faci od tiranovog dlana,  
da neki nisu radnici već robovi,  
koji bez osnovnih zadovoljenih potreba kopaju u  
rudnicima draga kamenje,  
a zadrže li i jedan kopaju im se grobovi,  
truju se teškim metalima bez zaštitne opreme,  
u očaju i bijedi obolijevaju, pate i umiru

pod radnim uvjetima koji su neljudsko breme,  
još kad se sjetite da u nekim krajevima svijeta  
rade i djeca,  
oduzeto im djetinjstvo za potplaćene uvjere  
kako ne bi da vam duša od tuge zajeca?  
Kad se sjetite da hrvatskim radnicima nije najgore,  
čini se apsurdno da nas ikakve brige uopće  
more,  
ali iako je to nešto što bi zasigurno kao spin koristio  
mudri  
antisindikalac,  
to ne znači da bi domaći radnik trebao biti  
zadovoljan kakav mu je minimalac,  
jer iako je drugima gore,  
nije isprika da kod nas nije najbolje,  
kad se pogleda Danska ili zemlje Skandinavije,  
tu domaći radnik vidi ono čemu treba strepitи  
i nikada ne pristati da u Hrvatskoj  
poštovanje radnika i razine njegovih uvjeta  
budu od tih zemalja slabije.

# **Hvalospjevi neprimijećenima**

## Pozdrav za pedalnog radnika

Okreće se zemlja oko svoje osi,  
izmjenjuje dan i noć za sve  
i one u cipelama, čizmama  
i one što hodaju bosi,  
okreću se kazaljke sata,  
nekima do završetka opuštenog dana  
nekima do zadnjeg roka da se isplati kreditna  
rata,  
okreću se i pedale pod nogama  
između dva biciklistička kotača,  
noge čas malo gore  
čas malo dolje  
u repeticiji kružnice na istu se poziciju pedala uvijek  
vraća,  
u respektu ide naglas decibel pjesničkog krika:  
pozdrav za pedalnog radnika!  
za nju ili njega što vozi gradom,  
u poštenju i savjesnosti bavi se svojim  
radom,

od dućana do nečijega stana,  
od restorana do nečijega stana,  
na svom limenom ljubimcu  
kroz promet koji zna biti zgusnutiji više nego  
najcrnja tama,  
donoseći što god treba  
kom god treba,  
po užarenom suncu, obilnoj kiši  
grmljavini, snijegu  
što god da nebo taj dan sprema,  
što brže jer ljudi su nestrpljivi,  
što ljubaznije jer prek aplikacije  
šef motri i ako mušterija izrazi nezadovoljstvo, zna se  
tko će mu biti krivi,  
pedaliranje do zadnje kaplje znoja,  
iznimna izdržljivost za ovaj zanat  
potrebna je u kondicijskoj kreaciji kroja,  
njima kruh, rad, život,  
nama svega kad je prigodno rekreacijska navika,  
pozdrav i poštovanje za pedalnog radnika.

## **Slava nerado viđenim kopačima**

Smrt je kraj  
života,  
smrt nije nikakva  
divota,  
smrt je uzrok  
svakog straha,  
smrt nije udisaj zraka  
jer je karakterizira  
nedostatak daha,  
smrt je nešto što se obilježava  
prvog dana studenog,  
smrt je nešto što većina izbjegava  
kao temu do svog vlastitog  
dana nesretnog,  
no ima i onih kojima  
je smrt izvor rada,  
koji u njenoj sjeni doprinose  
društvu i sebi osiguravaju

življenje u budućnosti i sada,  
kad pokojnik umre  
spremno mu grob iskopava  
da mu za vječni počinak  
bude bara,  
znam da ste čuli za posao  
grobara,  
za one koji kopaju  
za finalni trenutak,  
što uzmu lopatu  
i napamet znaju svoje dužnosti  
naputak,  
uvijek u sjeni  
dok je pozornost na onima  
koji su sa svijeta otišli,  
spremno čekaju dok  
sa sprovoda uzvanici nisu  
spremni otići,  
bilo da je pokojnik kremiran  
ili u lijesu,

pripremaju mu mjesto  
  pokrivajući ga zemljom ili pločom  
    ukomponirajući ga u jednu  
      nepomičnu smjesu,  
      oni su oni koji  
        rade što nitko ne želi,  
        uvijek tiki i sa strane  
          rijetko tko  
          im išta veli,  
          gade vam se  
          gledate ih s prijezirom,  
          pogotovo ako su im mušterije  
          vaši bližnji  
          a tuga vas časti  
          nemirov,  
          junaci su  
          koje je problematično  
          zvati junacima,  
jel kud li sreće da nam njihova dužnost  
          nije potrebna

i da nas lik kosca pod kapuljačom  
ne cima,  
pa ipak smrt je ovdje  
i svi je se klone,  
samo grobari naši hrabri  
staju uz nju  
ali joj se ne poklone,  
poštuju pokojnika  
makar su ih se nagledali,  
iskopaju da ga pokopaju  
i za svoj rad se ne lecnu  
da svoju energiju ne bi  
dali,  
hrabri radnici što uviјek  
gledaju nemili završetak,  
slava vam dok radite  
već znajući da budete kao i svi mi  
završili isto tak.

## Radništvu u pogonu čarolije

Da budemo realni  
nije magija Božić  
već prije njega razdoblje Adventa,  
čarolija Adventa je kao misicama tijara  
a Božić je tek obična lenta,  
ne dira me previše kad se vjernici  
žale da smo izbacili boga,  
ali nešto zastanem kad revolucionari  
upozoravaju da nas Božićem sistem zasljepljuje  
bljeskom komercijalnoga,  
ali me na kraju božićna  
svjetla sjete,  
na ono kad sam bio dijete,  
kako mi je bilo super i kako  
mi je bilo zabavno dok sam vjerovao  
u crvenog djedicu,  
da sam barem i dulje  
ostao uvjeren u briju  
da sobovi mogu letjeti  
i dostići svaku pticu,  
nije tajna da je to bila čista  
magija,  
no napravljenia trudom rada  
a ne čarobnim štapićem iz kojeg kakva  
čar sija,  
rad onoga prerusenog u djeda  
mraza,  
što uvijek veseo

pita djecu što žele i uveseljava ih  
kad dođe ta adventska faza,  
ne treba tu zaboraviti ni vilenjakinje i  
vilenjake,  
što isto uveseljavaju djecu  
kao pomoćnici đedice  
kod zadaće svake,  
pozdrav i za one što su postavili svjetla Božića,  
uredili za vizual tog blagdanskog kiča,  
jeste da je malo razvodnjeno  
no respekt i onima što  
rade kuhanovo vino,  
što prodaju lepinje, šećerne jabuke, štapiće,  
te debrecinke od kojih se unatoč debatnoj cijeni  
može najesti dosta fino,  
za sve što rade  
dok se ekipa zabavlja,  
one što drže cijeli pogon  
bez da se u samom užitku čarolije  
itko od njih sam zavalja,  
dok mi spravljaju kuhanovo vino, a pokraj  
njega čaj,  
čak se sjetim, da je božićno čudo  
da je više završio od prethodnog poglavara  
legalitetom upitni natječaj,  
dao sam im napojnicu, ne da podmažem  
čarobnog kiča pogon,  
već i da oni svojoj djeci i najbližima na kraju  
smjene mogu donijeti čarolije doma

tog blagdanskog ugodjaja u poklonima, ukrasima i hrani  
jedan ugodni  
ton.

## **Junacima što kuće grade**

Hladno jutro  
hladna večer,  
još par dana dok borovi  
nose kuglice a ne češer,  
vrući dani ubitačnog Sunca  
ili  
kiša s grmljavinom,  
pa čak i tuča,  
za sve to je potreban kvadrat  
gdje ulazimo pomoću  
ključa,  
bilo stan ili kuća,  
potrebno je tu materijala  
ali i znanja i truda  
sve u sklopu radničkog obruča,  
da mi smo sklonjeni posebna kasta  
mari,  
od milja bauštelci

iliti stručno  
građevinari,  
junaci što rade na tlu  
i na visini,  
u blatnoj zemlji među crvima  
ili okruženi zrakom s pticama  
što su u letu kao u moru  
dupini,  
što postavljaju zidove  
što betoniraju i postavljaju instalacije,  
da bi imali svoj dom  
i u njemu od vanjskih faktora  
imali izolacije,  
mira od ljudi i društva,  
sve se to duguje njihovom radu  
i da za privatnost imamo  
čuvstva,  
dok riskiraju život ili krajnje  
teške ozljede,  
spremno i hrabro rade

do pauze da se pola bijelog  
s parizerom pojede,  
u glasnom vrtlogu teških  
strojeva,  
iz njihovog znoja  
stambeno zdanje sijeva,  
sijeva za naš  
boljtitak,  
hvala vam građevinari  
što nam sređujete brloga  
užitak.

## Workergees welcome!

Hi  
Foreign worker,  
welcome to Croatia,  
fun fact, our country  
rhymes with Asia,  
a tour guide might share with you way  
more trivial data,  
but you aren't here to chill by Adriatic  
ain't ya?  
you came for a job  
as you came from a less fortunate  
state,  
to be frank, ain't sure you really scored  
with Hrvatska as a place,  
people are a bit pissed with the results  
of the population census,  
more Croats are outside of the country  
as our domestic politicians are out of their senses,  
and from those that are left,  
some won't like you  
thinking you are the poison of the far-left,  
some will be out to judge you based  
on your religion or skin,  
and I'm sorry that things could be a bit grim,  
whether you look for an office, storage  
or a random shop,  
some will think it's not fair  
that you get a job,

stick by me as the Croatian language  
you are still learning,  
and please show them this next verse  
from a Croatian who owns citizenship by birth-right  
with no need for some national earning,  
ako mislite momci da ste neke  
face,  
onda radom pokažite da znate  
radit a ne na strance  
ko psi na mace,  
hrvatstvo nije stvar bijele kože,  
uzalud vam to kad za par godina pismenije od  
vas glede č i č i malo dijete biti  
može,  
nije hrvatstvo ni stvar koje si  
vjere,  
ni svjetonazorskog pogleda  
znate li vi što su uopće demokratske  
mjere?

Okrenite se od te istočne Europe,  
ionako se žalite da vam je dosta komunizma,  
pa pogledajte Zapad i kakvu Francuska ima  
mjeru nacionalizma,  
nacionalizma gdje su svi u istoj zajednici temeljenoj  
istim jezikom,  
gdje se tradicionalno gleda sloboda, bratstvo, jednakost  
a ne odakle je tko komu podrijetlom od nekud  
nekom,  
i k tome ti si radnik  
častan i požrtvovan,

promisli, empatijski  
nisi valjda neki psiho ovan,  
jer osim tvog imena častan se radnik  
može zvati i Muhamed,  
i samo htjeti prehraniti obitelj dok mu sustav stavlja  
na leđa teretni namet,  
biti pošten čovjek  
koji će zaslužiti zaradu,  
i kojem treba prijateljstvo  
jer u gorčini je svima  
teže u životu i radu,  
niste na vrhu, zajedno ste  
u istoj kaši,  
neovisno o boji kože ili  
vjere i ičeg drugog  
isti ste sok u ekonomskoj  
čaši,  
možda zvuči razočaravajuće  
ali ljudi to je stvarnost,  
zanemarite naciju  
radnost vam je polog za solidarnost,  
once again welcome to  
Croatia,  
hope it will be better than middle East  
Africa, South America or Asia,  
that you will provide for yourself  
And people you love,  
and have no problem  
despite not being a Slav,  
to provide yourself with safety and money for joy and

food store,  
good luck foreign worker  
in your honorable work.

## **Bravo poštari!**

Nemojte ubijati  
glasnika  
vječni je apel  
kad se donose loše vijesti,  
lako je voljeti glasnika dobrih novosti  
pa ga se pozove i na kavu neka dođe  
sjesti,  
no bilo da je razglednica voljenog  
obiteljskog  
člana,  
ili skupi račun  
nakon uporabe energenata proteklih mjesec  
dana,  
oni sve isporučuju  
od pisma do paketa  
i raznoraznih stvari,  
što drugo vam reći nego hvala  
vam poštari,  
na ustrajnom  
bivanju na terenu,  
biciklima ili kombijem  
za sve što treba prije dostave  
neka planiranim putem  
krenu,  
dok napamet znaju svaki  
kaslić,  
plavom odorom i kapom  
odmah se raspozna kad će netko iz njihove službe

ulicom naić,  
hrabro ulaze  
čak i u dvoršita  
oštih pasa,  
jer isporuka je isporuka  
a na kraju časne službe  
ostaje samo da se pokupi zaslužena  
plaća.

## Vodoinstalaterska zahvala

Neka je milijun ptica ispred prozora  
teško je čuti njihov prelijep  
pjev,  
kad te muči užas u stanu  
puknula je cijev,  
voda se mazi s podom,  
već je sada problem  
a još veći dolaze nedugo potom,  
šteta za susjeda na donjem katu,  
nezdrave gljivice što se sve više množe  
svakom minutom u svakom  
satu, tako je kad pukne cijev i previše je  
vode,  
no i kad vode nema  
to kućanstvo također grdo  
bode,  
bilo da je nešto zapelo  
ili je drugi problem posrijedi,  
ne bojte se jer  
vodoinstalater to sredi,  
što pokuca na vrata kad je suša  
ili voda do grla,  
profesija je to vješta i  
vrla,  
što zaroni spretno ispod cjevastog spleta,  
pričvrsti  
pročisti  
i više ništa ne smeta,

cijevi dođu kao  
dijete materi,  
hvala vam na radu  
vodoinstalateri.

## Sindikalnoj gardi

Prije svima, a i danas nerijetkima  
su radnici na zadnjem mjestu,  
dok hvalisave riječi  
neiskreno pletu,  
sve dok nije došao  
kolektiv junaka,  
što se zauzeo i pokrio  
radnika a u njemu hrabru  
je duša svaka,  
radništvo je htjelo  
društvena je bila pravda  
kad se razvila sindikalna  
garda,  
što su se zauzeli za bolovanja,  
odmor i poštene plaće,  
za dostojanstven život  
i da se mogu kupiti poštene hlače,  
sindikati što  
se ne boje izaći na ulice,  
što zvižducima režu kao dobermani,  
bez umiljatosti pudlice,  
što se boje obustaviti rad,  
svakome tko prema radnicima biva gad,  
što ostvaruju prava  
i paze da se ista poštuju,  
motre pažljivo da se protiv radnika  
zli planovi ne kuju,  
hrabri i odvažni

sindikalisti  
koji ne traže da ih drugi  
hvale,  
već i da sam krenu u prosvjed  
kad se protiv radnika akcije upale.

## Za one što nas štede krvništva

Kad je na Balkanu tulum zna se,  
na ražnju se zavrti ili janje  
ili prase,  
za super ručak neka dobra teletina  
ispod peke,  
ili brzo ispečen odrezak  
nakon posla za zube što ne žele  
žvakat namirnice meke,  
ili sočna krilca i batci  
kad apetit poželi fino  
pile,  
uz neki prilog povrća  
ali ipak je meso  
ono glavno za okusne nam pupoljke  
mile,  
tekstura živog bića  
koje više nije živo,  
što smo nekoć sami trebali  
ubiti da bi ga pojeli, sirovog ili pečenog na  
vatri koja daje svjetlo u noći gdje je sve mračno  
nije čak ni sivo,  
gdje je trebalo imati želudca čuti vrisak životinje  
i proliti joj krv,  
znati izrezati dobar komad  
i očistiti obrok od iznutrica  
koje se baci na tlo  
da ih dokrajče mikrobski razлагаči, ptice  
ili poneki crv,

no slava Durkheimu što je opisao  
tranziciju iz mehaničkog i organskog  
društva,  
u kojoj zbog podjele rada  
danас ne morаš biti ubojica  
radi mesožderskog ručka,  
jer zna se tko se danas kuži u te stvari,  
junaci mesne opskrbe to  
su mesari,  
odvažni i snažni, (ali i odvažne i snažne)  
što se ne boje zaprljati ruke,  
što životinje za našu nabavu vode kroz posljednje  
ovozemaljske muke,  
ubiju ih i raskomadaju za ponudu u trgovini  
mesnatog mirisa,  
za nas što nemamo lovačke sposobnosti  
grabežljivaca poput primjerice risa,  
što nemamo živaca za svjedočenje  
krvavim scenama,  
samo trbuх za tamanjenje tkiva  
što domaćim životinjama što divljači  
tipa srnama,  
dok u bijeloj kuti s velikim nožem  
vidiš kako se spremaju za svoj rad,  
kimni u znak poštovanja  
kad mesar sječe meso  
da utaži tvoju glad.

## Ribarenje i ribarsko pohvaljivanje

Plavo more predivne boje  
i zdravog zraka,  
u tekućini jodne arome  
pronašli su dom bića poput liganja, riba i  
raka, raznih divota zbog čega ta površina nije samo za  
ljetna kupanja,  
već i za ljudsku prehranu  
teritorij nutricionističkog plijena  
mjesto njihovog prikupljanja,  
predatorstvo u morskim dubinama  
nije zadaća laka,  
no zato nas tu spašava umijeće ribara  
što im je dužnost ova za zaradu kruha  
prihvaćena tlaka,  
što se otisnu brodovima već u zoru  
ranu,  
pripremaju splet mreža  
za zaron u dubinu  
gdje za društvo love hranu,  
izvuku i na brodu hvataju  
ulov riba što se bez vode u škrgama  
na zraku koprca,  
donose u luku da prije tanjura ode u lonce  
ili na gradele pa im se tkivo tamo kvrcka,  
što im nije strano ni uloviti  
lignje,  
slasne mekušce  
za okusne pupoljke

da im se radost digne,  
ili čak hobotnice s dugim krakovima,  
i hrabro se suočavaju s jastozima,  
s bolnim klijevima što kao samoobrana  
služi brojnim rakovima,  
sve da nam osiguravaju plodove  
mora,  
hvala ribari što brodicama  
za nas radite čak i noću, prije nego dođe zora.

## Hvala radništvu koji radi za odmarajuće

Kad je ljeto,  
čak su i najambiciozniji sretni  
na neko vrijeme zaboraviti i napustiti  
radno mjesto,  
otići u planine, rijeke, jezera ili  
na more,  
odmarati s obitelji i/ili prijateljima  
dok se poklici veselja ore,  
čak je lijepo i izaći  
iz mjesta u kojem  
ste cijele godine,  
vidjeti neke druge pejzaže  
da svakodnevna dokolica  
na barem 10 dana iz doživljaja  
mine,  
živnu ona, preko godine pusta  
mjesta,  
ljudstvom, veseljem, pustolovinama, romansama  
dok za one što imaju sreću  
odlaska na odmor vlada  
neprestana fiesta,  
ali zabava je ništa drugo  
doli još jedan pogon,  
još jedna radna dužnost,  
koju odrađuje i ona i on,  
radnik ili radnica na sezoni,  
oni koji rade dok se svatko drugi  
rada kloni,

rezerviran za one što su putovali  
ali ne na opuštanje napuštajući radnu atmosferu,  
to su oni za koje tijekom godine posla nije bilo  
pa se ljeti nadaju zaradi da ih u ostatku kalendar-a  
troškovi života ne oderu,  
tu su i oni znani kao „domaći“,  
što dočekuju goste čiji užitak njima zaradu za  
život znači,  
što posluživanjem na tulumima koji pozivaju  
na provode,  
što pružanjem smještaja koji omogućuje  
odmaranje тамо ili овде,  
što davanjem hrane i pića kad posjetitelje uhvati  
takva želja,  
što spašavanjem  
u prirodi ili na moru  
kada turista nesretnost preduboko otpelja,  
radnici što su vrijedni kad nitko  
nije,  
bez putovanja, druge kulture tek po gostima  
vidjeti uživo se umije,  
bilo u brizi za stranca ili zemljaka  
iz suprotnog državnog kraja,  
naklon i hvala sezonicima što svojim  
radom osiguravaju turistima  
osjećaj posjećivanja  
raja.

## Za učiteljstvo

Svaki radnik ima izazov  
a sve je izazovnije kad se trudiš i radiš  
a zbog rada te ne vole,  
ni roditelji ni đaci  
kod nas se baš ne cijene previše učenje  
i odlasci u škole,  
a koliko pritisaka vidimo  
samo u jednoj godini školskoj,  
što reći nego poštovanje učiteljima i učiteljicama  
bilo da nas uče biologiju, brojeve  
ili što je pisao Tolstoj,  
što se trude otkriti  
novim generacijama  
nove stvari,  
čitati pisati i informacije o svijetu  
kako bi bili pametniji što u mladosti tako i kada  
budu stari,  
a pritom se trude učiti i o  
poštenju,  
da zasluzućeš samo koliko se trudiš  
i da znanje vrijedi više  
nego neopravdane žalopojke što se nerijetko  
stenju,  
prosvjetitelji neumorne volje,  
što ne odustaju unatoč pritiscima i omalovažavanjima  
znanja, žećeći raditi da sutrašnje generacije  
budu bolje,  
dok učenici,

da su mučenici,  
buntovnici što s više ili manje  
opravdanja rade svoje spačke,  
učiteljska strpljivost gradi ih kao osobe  
trudeći se da kasnije da ne ispadnu glupi  
i naopačke,  
dok vas svijet kinji jer  
učenje je noćna mora,  
držite se učitelji i učiteljice  
posebno kad ste na straži i tijekom velikog  
odmora.

## Kovačima hvala

Tvrd i nesalomljiv  
zbog navedenog je cijenjen čelik,  
metal višestruko koristan i reputacijom  
velik,  
pogotovo onaj nehrđajući,  
spreman za sve izazove  
od svih nedaća, on je ljući,  
no ne postaje metal  
koristan sam od sebe,  
u vrućim pećima on se  
kuje prije nego spremam  
dođe do tebe,  
a i ustrajni ljudi za okršaj s čelikom  
se trebaju naći,  
i hvala struci imamo ih  
živjeli kovači!  
Ljudi žuljavih ruku čvrstog  
tijela i uma,  
od komada metala  
kojih može biti cijela suma,  
u visokoj peći kovači ih griju  
izdržavajući vrućinu,  
pa kuju dok je vruće  
u udarce dajući svu svoju žestinu,  
ustrajno, ali strpljivo  
bez poštede,  
pa opet u vatru pa opet pod čekić  
dok metal se kako spada posjedne,

u nove alate i raznovrsne proizvode,  
raznih namjena korisnih svima  
za druge radove ili kakve djelatnosti što se u slobodno  
vrijeme  
vode,  
a znoj i trud radnih ruku najbolje se nagradi poštenom  
plaćom,  
ali i evo jednom pjesmom za slavu  
kovačima u dužnosti koja se nemre gledati drugčije doli  
kao poslom časnom i djelatnosti nimalo  
lakom.

## Cvjetnim radnicima

Uništava se priroda  
a grad ljude guši,  
bilje i zelenilo u krizi  
a kisik kao da se u atmosferi suši,  
estetika siva  
mirisi metalni i gustog dima,  
još u zimske dane smog se diže  
kao jedan magloviti tsunami,  
jutarnja i noćna plima,  
kad je prirodi fali i sve je manje ima vani,  
treba kod kuće skloniti i spasiti floru,  
te u pomoć skaču cvjećari  
njegovatelji bilja, bića što za prehranu koriste  
autotrofnu foru,  
što paze na stabljiku s listovima i cvijetom  
u posudi sa zemljom,  
različitih veličina  
neke s plodovima neke bez  
različitih nijansi u bojama pod crvenom  
plavom ljubičastom crnom ili bilo kojom drugom temom,  
bilo da je bodljikavi kaktus, trnovita ruža  
ili nježna orhideja,  
znaju kako o njoj brinuti i koliko vode  
može primiti bez da se predozirajuće ne  
naceja,  
kako ih posložiti u aranžmane organske ljepote  
za svaku prigodu,  
za sprovod, vjenčanje, ugodnu večeru

ili spoj nakon kojega se nadaš u krevetu s drugom  
osobom dobiti  
orgazmičnu ugodu,  
te konačno, ako poželiš udomiti biljku  
u svome stanu ili vrtu,  
tko će nego cvjećari i cvjećarke dati savjete i upute  
da bilje živi i preživi umjesto  
da vene dok ne dođe u fazu  
smrtnu,  
za spašavanje svijeta, zraka i života  
treba volje ali uzalud ako nitko ne pokaže  
znanje,  
stoga vam hvala cvjećarke i cvjećari  
što dok krupni kapital gazi floru  
vi joj popravljate u gradskoj prljavštini brojno stanje.

## **Skrojena hvala za odjeću**

Tomislav Gotovac volio je Zagreb  
golim tijelom,  
no ostali ipak hodaju ne otkrivajući kožu  
neovisno šetaju li gradom ili selom,  
pogotovo kada vani hladan zrak prijeti  
ozeblinama,  
višestruki komadi tkanine  
sprječavaju rezove zime po  
nama,  
bilo iz praktičnosti ili za nekakvo zadovoljstvo  
i sreću,  
svatko od nas po uputama civilizacije  
nosi odjeću,  
a vještina pravljenja odjeće  
ne znamo svi ali jedan dio radničke klase  
tu je najjači,  
junaci odjevne proizvodnje krojačice  
i krojači,  
što se igraju  
materijalom, crtanjem i geometrijom,  
izrezivanjem i biranjem tkanina  
koje će u radu vještina radnika  
skrojiti kvalitetom,  
u bluze, haljine, majice, košulje, hlače,  
sakoe, čarape, kape pa možda čak i u stilizirane  
maramice kad vam se zakiše ili priplače,  
komadi veće ili  
manje kvalitete ali s istom svrhom,

ugrijati tijelo ili ga čisto pokriti  
jer vidjeti golotinju danas po ljestvici kontroverzije  
dominira njenim vrhom,  
zakopčam ciferšlus  
i uzviknem hvala,  
slava vam krojačice i krojači  
za odjeću koju osobno najviše  
preferiram kad je crna ili plava  
(ali naravno ne zaboravimo da je crvena boja, boja borbe  
za radnička prava).

## **Držite se svi u dvovalutnom vrtlogu (počivajte u miru mjenjačnice)**

Izgubljen sam između eura i kuna  
tijekom dvojnog optjecaja  
valuta,  
pomiješale su mi se brojke  
i pri brojanju uvijek padne psovka ljuta,  
barem 7.511897 puta,  
teško kupcu ali najgore prodavačima,  
što su se sada našli posipani s dva za naplatu začina,  
u kusuru svi inzistiraju na euru,  
a ako nema eura te se vraćaju kune  
svi polude i padnu u bijes navodeći kako prodavaču ne  
vjeruju,  
radnici i radnice na prvoj liniji primaju paljbu,  
dok blagajna je u kaosu vješto barataju u situacijama gdje  
mnogi ne bi znali  
kaj bu,  
strpljivo polako dok red je sve veći,  
još piju i optužbe da pokušavaju prevariti  
malog čovjeka koji nikako da nađe svoj put ka sreći,  
mjenjačnice su pale gubi se cijela jedna profesija,  
ali do 15. siječnja svaki blagajnik bit će mjenjač  
kako je uvučen u vrtlog problematičnih potencija,  
godina dinamičnog početka  
pri promjeni valute,  
nije baš lijepo počela radništву te se ostvaruje ono na što  
su mnoge  
ljude upozoravale zloslutne slutnje,

nova je godina, ali su mjenjačnice ostale u staroj,  
počivajte u miru mjenjačnice  
uvijek ćemo pamtitи kako ste nam pomagali kada smo  
putovali u inozemstvo  
a imali smo samo kuna roj,  
a vama blagajnici i prodavači želja za sreću, podršku i  
ustrajavanje,  
sretno i držite se  
uskoro će prestati i ovo dvovalutno očajavanje.

## Za komunalce

Grobovi, ceste, voda,  
ulice, otpad, osvjetljenje  
struja, parkovi, cvjetnjaci i drugi zeleni momenti  
gdje se u moru betona čuva priroda,  
tržnice javni prijevoz i još mnogo  
toga,  
sve to čini grad koji mora biti funkcionalna zajednica  
u kojemu između građana vlada ugoda i sloga,  
delikatan sustav koji treba održavati,  
bolje spriječiti nego liječiti  
pa treba i grad konstantno funkcionirati da ga se od  
kolapsa ne treba  
spašavati,  
i to se radi radnom snagom  
koju imaju u nižim poslovima junaci,  
nerijetko podcijenjeni ali veličanstveni  
komunalci,  
što rade tri smjene  
sakupljajući otpad,  
hrabro kroče u onaj posao  
koji se mnogima ne dopada,  
radnici koji interveniraju kada  
pukne cijev,  
da se stanovnicima vrati voda i da ne dođe  
do poplave na ulici jer je kontrolu izgubio  
za to nadležni slijev,  
što donose svjetlo pri nestanku  
struje,

popravljaju žice i generatore gdje i sami riskiraju strujne udare,  
za rupe na cesti interveniraju novim betonom,  
uređuju šetnice, parkove  
nakon vandaliziranja koji izgledaju kao da je netko  
cvijeće  
mlatio slonom,  
istina ne idu usluge uvijek dovoljno brzo  
na zadovoljstvo građanstva,  
jer birokracija i reakcija šefova  
nije uvijek po svojoj ažurnosti i pravovremenosti  
časna,  
ali to je vodstvo a ne radna snaga djelotvorna,  
kojoj u ovim stihovima nek je slava pjesmotvorna,  
hvala komunalci što održavate grad,  
u poslovima kojih se mnogi groze  
neka vam je na čast vaš rad.

## Verbalni spajači

Arbeiter sind unser grōßter Schatz,  
njemački ne špreham,  
čudo je da u osnovnoj iz njega nisam imao ocjenu  
nedovoljan ili ti jedan,

Los trabajadores son nuestro mayor tesoro,  
ne kužim španjolski iako sam gledao sapunice,  
znam samo da imaju kralja, protiv su neovisnosti  
Katalonije  
i nisu im strane krunice

Muncitorii sunt cea mai mare comoară a noastră  
koliko vas bi iskreno moglo pogoditi da je ovo bio  
rumunjski?

u svakom slučaju što je pjesnik ovdje htio reći  
osobno ne mogu razumjeti,  
**働く人は私たちの最大の宝です**

ajme meni kako volim Japan,  
ali jezik nikako da naučim ali doduše prelijen sam  
pa nisam u to uložio ni dan,  
**العمال هم أعظم ثروة لدينا**,

na arapsku rečenicu mnogi su zabrinuti,  
stereotipi i predrasude ne mogu se tek tako  
dokinuti,

sve gore napisano ista je rečenica,  
neki će razumjeti možda neki jezik

ali brojnima su ove riječi nepremostiva stepenica,  
zato pišem ovdje cheers, bravissimo i viva,  
za sve one kojima je posao da komunikacija  
jezičnim ujednačavanjem ostane živa,

da ima smisla kad se nešto na nekom nematerinskom  
jeziku  
izmelji,  
puno vam hvala prevoditelji,  
graditelji verbalnih mostova,  
poštari misli osjećaja prijedloga  
ali i kritika šifriranih u lingvi  
neke nerazumljive kombinacije slova,  
junaka stručnih bez kojih ne ki razgovori nisu izvedivi,  
što prevode i knjige i tekstove  
pisaca kojima se svaki knjigoljubac po svojoj  
preferenciji i ukusu divi,  
što prenose svoje znanje i u školstvu  
kako bi nove generacije bile bogatije,  
koliko jezika znaš toliko vrijediš  
otkriva glavnu valutu za ove zanatlige,  
nezamjenjive u svojoj dubini poznavanja više jezika  
i brzoj reakciji,  
kada krene simultano prevođenje  
adrenalin poleti dok mirno objašnjavaju riječi  
u svojoj radnoj akciji,  
te naposljetku i objasni poruku s početka ove pjesme,  
pa na hrvatskom doznaš da su „radnici naše najveće  
blago“  
kako razumijevanje estranog jezika te bljesne,  
u dijalogu koji je uvijek teško uspostaviti i na istom  
jeziku  
oni su nam glavni voditelji,  
za vaše znanje i energiju hvala vam prevoditelji.

## Za vodiče kroz književnost

Tko pročita 100 knjiga  
proživi 100 života,  
tužnih, veselih, strašnih, smiješnih  
dijapazon užasa i divota,  
tekst koji obogati čitatelja  
nekom novom perspektivom,  
potiče kreativnost, kritičko razmišljanje  
i potencijal je da učini osobu ispunjenom i  
divnom,  
budimo realni knjiga može i pokvariti  
jer pisao je i objavio knjigu  
čak i Hitler,  
što pokazuje da nije svaka ideja i svaki tekst  
dobar a da neki objavljuju svoja djela  
katkad stvarno se ne čini fer,  
no sloboda piscima i sloboda  
čitateljima da se književno bave čime žele  
vrijednost je književne umjetnosti,  
poezija drama ili proza  
ali i knjige publicistike i drugih žanrova koje se u  
knjižnici  
mogu ubosti,  
a pronaći knjigu teme koje vas zanima,  
prigodnog uzrasta i stila katkad je teško  
ali nekoga i za te probleme naći se može  
i ima,  
profesionalaca koji barataju  
svemu što se može listati,

samo se javite knjižničarkama i knjižničarima  
koji će na vaše upite odgovore imati,  
koji paze na knjige i brinu se o njihovom stanju,  
za svaki žanr imaju stambeni kompleks svako djelu  
smjestili na polici precizno kao da su u vlastitome  
stanu,  
što rade svojim posao sa srcem  
želeći prosvijetliti narod,  
ali koji očekuju i povjerenje korisnika knjižnice  
da se cijela misija ne potopi kao brod,  
povjerenje da ćete knjigu vratiti,  
jer realno ako je ne vratite oni nemaju sredstva ni  
mogućnosti  
da nestalu knjigu mogu tražiti,  
a kada uoče oštećenja, psovke i penise nacrtane  
kemijskom olovkom mogu samo žaliti,  
i tu su za nas da nas neupućene provedu  
kroz sve od književnosti čari,  
slava vam i hvala knjižničarke  
i knjižničari.

## Hvala slugama javnosti

Pravi reporter nikad nije ljut  
kad se sprema, grabi oprema  
za terenski put,  
izjave i intervju  
gdje god vijest neka zazuji,  
za tv priloge, audio ili tekst  
novinar ruji  
kako bi javnosti dobila informativnosti  
šut,  
od dnevnih vijesti, politike do onih iz drugih krajeva  
svijeta,  
informirati javnost dužnost je svakog godišnjeg doba i  
tijekom  
vikenda i blagdana, praznika  
pa i večeri od petka,  
i magazin i kroniku crnu,  
i sve što se događa čak i kad čitatelj  
pošalje da je na cesti vido srnu,  
i ono banalno i ono od krucijalne  
važnosti,  
što god javnost treba ili želi znati  
novinar dozna i nijedan zadatak nije i ne smije biti  
predmet omalovaženosti,  
s glavnom vodiljom  
predstavljanja činjenica,  
točni podaci u svakom slovu  
i u glagolu, objektu  
i kad god se izrekne imenica,

od onih u redakciji do onih vani  
na poprištima zločina,  
prosvjeda, raznoraznih događaja,  
svi požrtvovno rade na izvještavanju  
i davanju vijesti koje izvlače ljude  
iz mraka neznanja i dezinformacijskog  
sjaja,  
čak i kad stignu prijetnje, mržnja,  
podbadanje to nisu za uništenje volje za radom  
učinkovite  
stvari,  
zbog želje da radite za javnost  
neka vam je slava  
novinari.

## **Prognoza: Pretežno zahvalno s obilnim divljenjem**

Katkada je Sunce žarko i toplo,  
katkad je sve obratno  
dok oblaci natapaju zemlju i svi čekamo kad bude za  
izlazak nepovoljno  
vrijeme pošlo,  
još gore ako se kiši pridruže munje  
i gromovi,  
jak vjetar i oluja rizični uvjeti  
u kojima mogu biti uistinu fatalni  
oblačni prolomi,  
ili toplinski valovi sa zrakama koje brzo zaprže  
kožu,  
pa u opasnosti od dehidracije i bolnih opeklina  
u bolnici trebaš rezervirati ložu,  
vrijeme je pratiti bitno  
i planirati aktivnosti s tim u skladu,  
a kako unaprijed znati može li se ići van ili  
treba ostati doma u zaklonu ili hladu,  
teško možemo znati mi laici  
zapomažemo „daj netko pomozi“,  
i uskaču tu za slavu i hvalu  
stručnjaci meteorolozi,  
znalci što prate i anticiklone  
i ciklonu,  
pa znaju čeka li nas pakao ili led  
pa izdaju svoju prognozu,  
motre na sigurnost zračnog

prometa na kojega isto vrijeme može  
loše utjecati,  
pale alarme koje upozoravaju na rizike  
od kojih, nađete li se na pogrešnom mjestu u krivo  
vrijeme  
itekako možete jecati,  
znaju probabilitete bazirane  
na brojnim mjerama raznih faktora,  
uvjeti za hod, auto, vlak, let  
pa čak i vožnju traktora,  
utjecaj na poljoprivredu i svaku aktivnost našeg društva,  
slava vam meteorolozi što  
ste nam kod vremenskih (ne)prilika  
savjesna i znalačka duša.

## Za spasioce

Sunce prži  
vrućina ubija,  
svi bježe u vodu  
more, jezera, bazene da ih barem malo slabije  
agonija ljeta dira,  
pa se pliva, roni  
i prska,  
na vodenoj površini ili pod njom  
u badićima i kupaćima ljudi  
imaju pustolovine i užitak u svakoj sekundi  
se vrzma,  
zabavno je i osvježavajuće  
ali na oprezu uvijek treba biti,  
jer čas se može plivati  
a čas početi utapati,  
bilo da osobu uhvati grč u dubokoj vodi  
ili se osoba previše umori,  
ili iz nekog drugog razloga u nevolji se stvori,

kada se pada po morskom dnu  
i misliš da su dani odbrojeni kao da se ispraznila  
sva tekućina u boci,  
tada zarone i izvuku vas vani  
junaci spasioci,  
što motre na plažu i sve ljude  
što plivaju ili se bućkaju,  
vide li da je netko ugrožen  
glavom ne mućkaju,  
uletavaju u vodu i jure prema  
unesrećenom,  
iskusni znaju kako mu pristupiti u postupku sigurnom  
i sređenom,  
da ne ugroze sebe niti utopljenika,  
da na plaži ili bazenu ne bude tragedije  
dok se čovjek po tekućini od dve molekule vodika i jedne  
kisika opušteno skita,  
da u sastojku života bude sigurno  
a da ne bude opasna kao da je lava,  
hvala vam spasioci i neka vam je vječna hvala.

## Cestovni njegovatelji

Gužve su na autocesti,  
ljeto je u punom zamahu  
pa se svatko tko ima para i na godišnjem je  
da postoji Jadran sjeti,  
pa se juri da se što prije osvježi na moru,  
ili općenito zbriše iz svakodnevice koja ga utapa  
u stresu i umoru,  
no na cesti treba paziti,  
poštivati brzinu i druge sudionike prometa  
te nikad ne voziti iscrpljen,  
treba stati na odmorištu da dođete k sebi  
da ne dođe u nesreći gdje postanete plijen,  
a samu cestu održavati treba,  
i tu su zato cestovni radnici  
hvala im od podzemlja do neba,  
što održavaju cestu izlizanu od toliko  
puno kotrljajućih guma,  
paze na beton i to je jedna briga manje uslijed  
vozačeva uma,  
miču stvari koje padnu na cestu,  
popravljaju i ograde na dionicu, kao i table koje pokazuju  
koliko treba kilometara da se stigne  
i uđe u svakom odgovarajućem mjestu,  
ako i nažalost dođe do kakve nesreće,  
i tu postoje ljudi koji reagiraju da se sve što treba  
premeće,  
da se ozlijedenom pomogne, preminule odveze,  
da se provede očeviđ pa sve počisti o svemu izvijesti

preko radio veze,  
a da se pritom promet odvija sigurno,  
makar dođe i do zastoja jer su to tragične situacije  
gdje treba i strpljenja i mirnoće i to puno,  
mnogo je elemenata za skrb sigurnosti  
na autoputu,  
i stoga vam slava radnici na održavanju  
cesta i za paženje na sve koji putuju i tamo  
i tu.

## Spasiteljima izbjeglaca

Hrvatska je postala hotspot  
azilanata,  
konzervativci zbog toga siju  
strah u maniri vrsnog lova na preplašene građanske  
glasove  
tu su vještina doveli do manire zanata,  
nijedan čovjek nije svet  
pa kad se dogodi neki kriminal azilskog tražitelja,  
bukne panika i zahtjevi da se sve ljudi, iz trećerazredne  
zemlje  
a ne samo konkretnog počinitelja  
iz države otpelja,  
narušava se socijalno povjerenje  
stvara netrpeljivost i mržnja,  
kod hotela Porin u Zagrebu  
situacija je napeta  
i melju se razne emocije u sklopu  
tog žrvnja,  
no tko želi shvatiti ljudskost  
shvatit će da ne čini čovjeka pokvarenim njegova nacija,  
rasa, etnicitet, vjera ili  
druga karakteristika koju nije mogao pri rođenju birati,  
prijezir i strah prema grupi koju ne poznamo  
ne bude donijela mir i sigurnost  
već će samo buknuće društvenog pakla iziritirati,  
a za pomoć izbjeglicama u zemlji u kojoj su se našli,  
djeluju volonteri ali i radnici Porina,  
radnici s izbjeglicama, slava vam što se u ovoj dužnosti

našli,  
što pričate s tražiteljima azila  
i upoznajete ih kao individue,  
uho ste za slušanje njihovih problema  
i nije vam prva reakcija da se na njihovu situaciju  
nerazumijevanje  
ispljune,  
što provjeravate namjere i nadanja ljudi  
koji su došli iz problematičnih sredina,  
bilo iz sigurnosnih ekonomskih ili političkog razloga  
zbog čega su u matičnoj zemlji strahovali da ih čeka  
neimaština, metak,  
ili šetnja podred polja kojima je na svaki korak posuta  
mina,  
što i pružate medicinsku pomoć, pojašnjavate kako  
ispuniti sve  
formulare,  
pomažete da izgrade častan i pošten radnički život u  
Hrvatskoj  
ili da odu u Europu negdje dalje,  
teške su to priče i situacije  
koje uzimaju danak i na privatno mentalno stanje,  
kad se svako malo trebaju zvati teške moralne odluke  
to zasigurno nije ugodno već može biti i pravo sranje,  
pa ipak i dalje ste tu, spremni pomoći i niknuti u srž  
problema svakog pojedinca,  
hvala vam i slava volonteri i radnici s izbjeglicama,  
što radite posao zbog kojeg ste i prezreni  
ali ne posustajete cvijeću mržnje i njegovim laticama.

## **Dovršena dvoljetka**

Da su mladi manje strpljivi, manje skloni planiranju i organiziranju od starijih  
često se kaže,  
kad pogledate neke primjere  
netko će ustvrditi da tko to kaže  
nit kleveće nit laže,  
jer nisu li se nekoć planirali planovi  
za petogodišnji razvoj popularne petoljetke?  
A eto danas mladi staju samo kod dvoljetke,  
takva je barem priča sa stihovima stihije  
za radnike,  
završili smo plan ove jezične gimnastike,  
naše je mjesечно druženje stiglo do kraja,  
nakon dvije godine rima za radnu klasu i poetiziranja  
svih  
izazova i problema koji se na štetu marljivog čovjeka  
kao udar na njegovu dobrobit i dostojanstvo spaja,  
od pritužbi na šefove i društva  
koji ispod oka gledaju radnički trud

i poslove za koje misle da nema časti u njihovom obavljanju,  
potpore sindikatima, sindikalnoj borbi i pravdi za one što se na branik radničkih prava stavljaju,  
kritika fiks ideja s umjetnom inteligencijom u zapošljenju, prženjem i smrzavanjem radnika ovisno o godišnjem dobu,  
slavili smo radnike od onih što rade na cesti u dostavi, školi ili koje će kada dođe vrijeme kopati ti rupu grobnu,  
i mnoge druge,  
ali nismo stigli sve i to me ispunjava osjećajima tuge, jer slavljenje radništva može trajati i tisuću prosječnih života,  
puno više od dvije godine, makar nije ni to loša svota, naša dvoljetka je gotova, ali radnici i poezija ostaju da žive,  
pjesma u srcu, marljivost u djelatnosti društvo na ta dva koncepta egzistira i opstaje u smjeru bez trake

krive,

ali problema ima jer fali nepoštivanja radnih ljudi,  
na vrh često isplivaju oni nezahvalni, bezobrazni  
i ludi,  
što s podsmijehom gledaju na one koji se trude,  
neempatični uopće ne gledaju u kakvom problemu  
žive osobe druge,  
zato ne smije nikad stati traženje radničke pravde,  
pa makar to bilo vječno i uzaludno traženje za pobjedu  
u nekom neznanom danu D,  
stvari su se ipak popravili kroz godine otpora i bunda,  
i nikad radnici i radnice ne odustajte i ne  
idite manjim otporom na čvorištu linija usred puta,  
radnička će prava uvijek ostati važno pitanje  
dok je marljivih i ponosnih ljudi,  
a ako nekad uz to poželite i izreći koji stih  
i tu će se prometnut još veća radnička slava i hvala  
drugovima, sindikatima, kolegama  
makar svi mislili da ste čudni i ludi.

## Bilješka o piscu

Ivor Kruljac rođen je u Zagrebu 18. prosinca 1996. godine. Nakon osnovne škole završava za zvanje ekološkog tehničara u Prirodoslovnoj školi Vladimira Preloga. Diplomirao je novinarstvo na Fakultetu političkih znanosti Sveučilišta u Zagrebu. Tijekom studiranja počeo je objavljivati pjesme, kratke priče i novinarske članke (što na hrvatskom, što na engleskom) na raznim medijima te kao pjesnik nastupati po pjesničkim događajima, primarno na večerima slam poezije. Do sada je kao besplatne digitalne publikacije, objavio i predstavio tri samostalne zbirke pjesama: "Nebuloze" (2017), "Psihodelije" (2018) i "Intelektualna kruljenja" (2020.). Jedan je od urednika i autora zastupljenih u digitalnom pjesničkom zborniku "Di si bio 2020?: stihovi pod maskom" (2021) koji je imao humanitarni cilj prikupljanja novaca za obnovu Petrinjske knjižnice. 2021. godine objavio je i zbirku kratkih priča 'Groteskni incidenti' (Redak, 2021. godine), a u koautorstvu s Ninom Alvir slikovnicu 'Nestvarni skokovi' (Društvo za komunikacijsku i medijsku kulturu, 2023). Kao pjesnik i novinar, jedan je od autora uvrštenih u 'Antologiju hrvatske i srpske slem poezije' (URK Močvara, 2023). Živi, piše i radi u Zagrebu.

RADdnička STIHija .....	3
<b>Klasne nevolje .....</b>	<b>8</b>
Nekvalificirana AI snaga .....	9
Osiguraj nam prava, ostvarit ćemo ti viziju .....	14
Čestit(a) Božić(nica) .....	17
Staž 2022 .....	19
I oni što rade ljube, zar ne? .....	21
Maskenrad .....	23
Oprostite što vas se samo 8. ožujka sjetimo .....	25
Zvjezdane sluge .....	27
Prvomajska slava .....	29
Anksioznost novozaposlenog .....	31
Reforme vrelog sunca .....	33
Pečenje dok ne zagori .....	36
Balada o ozljedi na radu .....	38
Rad pod mjesecinom .....	40
Izvanredni nered .....	42
Toplina solidarnosti .....	44
Zahtjevi radnika 2023. godini .....	45
Sindikat:Uprava=Mir:Mir .....	48
Ne srami se pitanja nužnosti .....	50

Nesolidarnost 1. aprila .....	53
Novinarima za njihov dan.....	54
(Ne)jednakost zaposlenja .....	56
Neka se profit strpi.....	58
Olujno radno vrijeme .....	59
Ima gdje je gore, ali Hrvatska može bolje .....	61

## Hvalospjevi neprimijećenima ....63

Pozdrav za pedalnog radnika.....	64
Slava nerado viđenim kopačima.....	66
Radništvu u pogonu čarolije.....	70
Junacima što kuće grade .....	73
Workergees welcome! .....	76
Bravo poštari! .....	80
Vodoinstalaterska zahvala.....	82
Sindikalnoj gardi .....	84
Za one što nas štede krvništva .....	86
Ribarenje i ribarsko pohvaljivanje .....	88
Hvala radništvu koji radi za odmarajuće .....	90
Za učiteljstvo.....	92
Kovačima hvala.....	94
Cvjetnim radnicima .....	96
Skrojena hvala za odjeću .....	98

Držite se svi u dvovalutnom vrtlogu (počivajte u miru mjenjačnice) .....	100
Za komunalce .....	102
Verbalni spajači .....	104
Za vodiče kroz književnost.....	106
Hvala slugama javnosti.....	108
Prognoza: Pretežno zahvalno s obilnim divljenjem.....	110
Za spasioce .....	112
Cestovni njegovatelji .....	114
Spasiteljima izbjeglica.....	116
Dovršena dvoljetka.....	118
Bilješka o piscu .....	121
Još jedna mala zahvala .....	125

## **Još jedna mala zahvala**

Hvala BRID i Radnička

prava,

zbog vas je poezija još malo narasla kao kakva proljetna

trava,

poezija kao i dostojanstvo za rad

treba biti dostupno svima,

pa jednostavna poruka svim čitateljima koliko god vas

ovdje ima,

pišite poeziju, pomoći može svakom,

kad vas nešto tišti ili veseli, katarza utjeha, i ohrabrenje  
kor stih u lirici je praktički zakon,

terapijska garancija nakon što se malo zaigrate s papirom  
i olovkom,

te misli i osjećaje makar samo za sebe

oblikujete u zapisu slovom.

„Jednom mjesечно na portalu Radnička prava objavljujemo slam poeziju Ivora Kruljca. Inspiriran tekstovima s portala, ali i vlastitim opečanjima, Ivor u svojoj poeziji radničke tematike na svima jasnom jeziku ispisuje kroniku suvremenog doba“.

Ovo je od listopada 2021. do listopada 2023. godine bio redovan uvod u Radničku stihiju, pjesničku kolumnu kojom je portal Radnička prava dao medijskog prostora slam pjesniku koji je objavljivao blok od dvije pjesme mjesечно točno dvije godine.

Sama slam poezija nastoji vratiti poeziju 'običnim ljudima' smatrajući da je poezija postala previše 'elitistička' i nešto što može biti zabavno samo visokoeduciranom puku u knjižnicama ili na kakvim prijemima visokih akademika. Na tom tragu, ne treba očekivati da će ovi pjesnički uradci dobiti nagradu Goranovog profjeća ili biti hvaljeni kao nekakvo 'veleumjetničko' dostignuće.

No, Kruljac je ovim pjesama htio postići samo dvije stvari: opisati u stihu radničke probleme s kojima se mnogi pošteni radnici susreću iz dana u dan, ali i izraziti zahtvalu svima koji su iz dana u dan marenjivi i rade važne zadaće za održavanje društva.

Ako ova zbirka pjesama barem nekome malo popravi dan nakon napornog posla i dokle god poezija ne pojede svoju djecu poput revolucije, autor ove publikacije kaže da će biti zadovoljan. Naposljetku, pjesnici žele da ih se više čita, a radnici da ih se više cijeni. Dakle, win-win situacija.